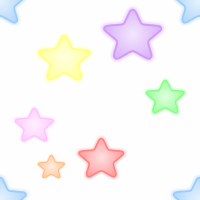


**Музыкальные странички**

**для детей и любящих родителей**

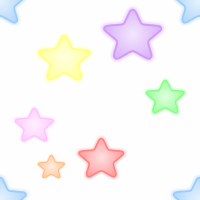
** МАДОУ №27 «Чебурашка»**

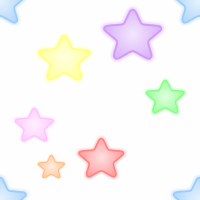
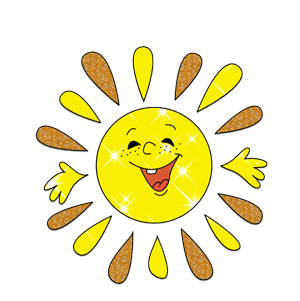
Мы рады приветствовать вас на наших «Музыкальных страничках», которые посвящены музыкальному развитию детей. Музыкальное развитие детей, как и развитие речи ребенка, немыслимо без активного участия вас, дорогие мамы и папы! На этих страничках вы найдёте материалы и рекомендации по музыкальному развитию малышей, пальчиковые игры для дошколят, другие развивающие детские игры. Мы всегда рады новым друзьям и единомышленникам!

**Пальчиковые игры**

Пальчиковые игры оригинальны и интересны тем, что представляют собой миниатюрный театр, где актёрами являются пальцы. А так же, пальчиковые игры:

* развивают мышечный аппарат, мелкую моторику, тактильную чувствительность;
* «предвосхищают» сознание, его реактивность (ввиду быстроты смены движений);
* повышают общий уровень организации ребёнка.
* направлены на развитие чувства ритма, дикционной моторики речи, выразительно-речевого интонирования, координации движений.

Начинаем работу над пальчиковыми играми с самого раннего дошкольного возраста, используя короткие по объему и несложные по содержанию тексты, доступные детям. Текст проговаривается взрослым выразительно, несколько утрированной интонацией с жестовым сопровождением. Дети на этом этапе сопровождают жестами речь взрослого, подговаривая текст по желанию, в основном в самые любимые моменты. В старшем дошкольном возрасте пальчиковые игры усложняются, жесты становятся наиболее символичными, в результате чего игры превращаются в настоящий пальчиково-речевой театр.

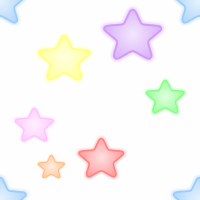


**УТРЕЧКО ( р.н.ф.)**

**Пальчиковая игра . Модель Е.Ровной**

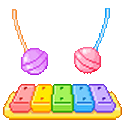
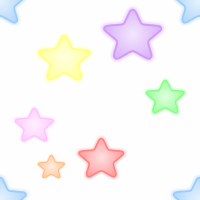
**Солнышко встало, утро настало.**  
Правая ладошка «солнышко» ,поднимая делаем круговые движения  
**Солнышко встало, утро настало.**  
Левая ладошка «солнышко» ,поднимая делаем круговые движения  
**Эй, братец Федя, буди соседей!**  
Стучим кулачком правой руки в поднятую перед собой левую ладошку  
и повтор движения другой ручкой.  
**- Вставай, Большак!**  
Показываем большой палец  
**-Вставай, Указка!**  
Показываем указательный ,«грозим» пальчиком  
**-Вставай, Серёдка!**  
Соединяем ритмично средний пальчик с большим  
**-Вставай, Сиротка!**  
Поглаживаем безымянным пальчиком по большому  
**- И крошка-Митрошка!**  
Пальчики в кулачок, показываем только мизинец  
**Привет, ладошка!**  
Скользящий хлопок правой ладошки о левую вверх  
  
Игра повторяется еще раз другой ручкой. Как вариант можно первый раз делать педагогу, потом на повторение музыки сказать: « А теперь все вместе!»

****

**ДВА КОЗЛИКА** (делаем в парах)

**Пальчиковая игра + координационно-подвижная игра Модель Е.Матвиенко**   
  
На обеих ручках прижимаем большими пальцами средние и безымянные, делаем «рожки» левой рукой. А правые руки дети кладут на плечо друг другу- это «мостик».  
**Как-то раз к кому-то в гости   
Шёл козлёнок через мостик,**   
Держим кисти горизонтально, сближаем руки.  
**А навстречу шёл другой,   
Возвращался он домой.**   
  
На первый слог каждой строчки   
соединяем руки с размаха – «козлики бодаются»  
**Два рогатых глупых братца   
Стали на мосту бодаться,   
Не желая уступить   
И другого пропустить.**  
**Долго козлики сражались,  
Разбегались и толкались.**  **Вот с разбега лбами - бух!**   
На слово "бух" - хлопаем в ладоши   
**И с моста в водичку - плюх!**   
«моталочка» руками перед собой  
Шлепок руками по коленям. И затем поза «удивления» глядя вниз, как в речку.



**C:\Users\Пользователь\Desktop\Мои рисунки\sw200.gif Музыкальные картинки**

**«Весёлые музыканты»**